


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета
Музыкального училища им. Г.И.Шадриной
протокол № 16 от 14 мая 2024г.
Г.И. Еналиева/
14 мая 2024г



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина	ОП.03. Элементарная теория музыки
Учебное подразделение	Музыкальное училище им. Г.И. Шадриной
Курс	1

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
Форма обучения очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ « 1 » сентября 2024 г.

ФОС актуализирован на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № _____ от _____ 20 ____ г


ФОС актуализирован на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № _____ от _____ 20 ____ г

ФОС актуализирован на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № _____ от _____ 20 ____ г

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Долгих Е.Н.	Преподаватель
Леванова Е.Н.	Преподаватель
Сурова М.И.	Преподаватель

СОГЛАСОВАНО:	
Председатель ПЦК «Теория музыки»	
	/ Леванова Е.Н.
	«08» мая 2024г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения ФОС


Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины «Элементарная теория музыки»

Формой аттестации по учебной дисциплине «Элементарная теория музыки» являются:


- 2 семестр – дифференцированный зачет
- 2 семестр – экзамен

1.2. Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки результатов, типах заданий, формах аттестации


Результаты освоения (объекты оценивания: знания (З), умения (У), компетенции, практический опыт)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Форма контроля и оценивания
У1. Выполнение элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения	Осмысление роли музыкально-выразительных средств	Оценка деятельности обучающегося: - в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, - при выполнении самостоятельной работы.
У2. Анализ музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций); гармонической системы (модальной и функциональной стороны гармонии); фактурного изложения материала (типов фактур); типов изложения музыкального материала.	Развитие аналитических навыков	Оценка деятельности обучающегося: - в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, - при выполнении самостоятельной работы.
У3. Использование навыков владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде.	Владение элементами музыкального языка	Оценка деятельности обучающегося: - в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


		занятиях, - при выполнении самостоятельной работы.
31 Знать понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы	Владение основными музыкально-теоретическими знаниями	Оценка деятельности обучающегося: - в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, - при выполнении самостоятельной работы.
32. Знать типы фактур; типы изложения музыкального материала.	Владение основными музыкально-теоретическими знаниями	Оценка деятельности обучающегося: - в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, - при выполнении самостоятельной работы.
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости профессии музыканта-исполнителя и педагога, проявление интереса к будущей профессии, применение профессиональных знаний в практической деятельности, ответственность за качество своей работы.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Грамотные организация и планирование собственной деятельности, демонстрация понимания цели деятельности и способов её достижения, обоснование и применение типовых способов выполнения профессиональных задач, обоснование	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	эффективности и качества их выполнения.	
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Понимание выбора соответствующего метода решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявление своей ответственности за принятое решение, демонстрация навыков своевременности и правильности принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях, демонстрация анализа и контроля ситуации.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение и анализ информации из различных источников, грамотная оценка полученной информации, использование различных способов поиска информации, применение найденной информации для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Понимание области применения различных компьютерных программ, применение компьютерных навыков, обоснование выбора компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей, использование информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Понимание общих целей при работе в коллективе, применение навыков командной работы, использование	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

	конструктивных способов общения с коллегами, руководством, установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникабельности.	дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Понимание целей деятельности, демонстрация навыков целеполагания, оценки результатов выполнения заданий, проявление ответственности за работу членов команды и конечный результат, контроль работы сотрудников, изложение оценки результатов работы подчиненных, обоснование коррекции результатов выполнения заданий.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий. Понимание значимости профессионального и личностного развития, проявление интереса к обучению, использование знаний на практике, определение задач своего профессионального и личностного развития, планирование своего обучения.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной	Анализ, оценка и грамотное использование современных технологий,	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


деятельности	необходимых для профессиональной деятельности. Понимание сути инноваций, целей и содержания профессиональной деятельности, использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.	процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Грамотное и выразительное исполнение на инструменте, владение методикой самостоятельного освоения репертуара	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, при проведении итоговой аттестации.
ПК1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Верное определение жанра, формы, стиля. Владение методологией анализа произведений различных жанров. Обоснованный выбор выразительных средств интерпретации произведений	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, при проведении итоговой аттестации.
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.	Применение знаний из педагогики и психологии, специальных и музыкально-теоретических дисциплин на практике, в ходе выполнения тестовых заданий.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, при проведении итоговой аттестации.
ПК 2.7. Планировать развитие	Грамотное планирование	Оценка деятельности

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

профессиональных навыков у обучающихся.	развития профессиональных умений обучающихся	обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, при проведении итоговой аттестации.
---	--	--

1.3. Оценка освоения УД

Элемент УД	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые З, У, компетенции	Форма контроля	Проверяемые З, У, компетенции
Тема 1. Лад и тональность.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 2. Классификация интервалов и аккордов.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 3. Интервалы в тональности.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 4 . Аккорды в тональности.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 5. Звук и его свойства. Нотное письмо.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 6. Диатонические лады.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 З1 ОК1-9 ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 7. Хроматизм,	Устный опрос,	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1,	Зачет, экзамен	У1-3 З1 ОК1-9 ПК1.1,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

альтерация.	проверка практического задания	1.4, 2.2, 2.7		1.4, 2.2, 2.7
Тема 8. Ритм, метр, размер, темп.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 9. Фактура, ее виды.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
10. Мелодия. Виды мелодического рисунка, приемы развития	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7
Тема 11. Мелизмы, их виды, исполнение и обозначение. Аббревиатуры.	Устный опрос, проверка практического задания	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7	Зачет, экзамен	У1-3 31 ОК1-9 ПК1.1, 1.4, 2.2, 2.7

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. *Оценочные (контрольно-измерительные) материалы для текущего контроля*
Вопросы для устного и письменного опроса по темам:

Тема 1.


1. Назвать мажорные тональности, в которых 3 знака; 6 знаков; 4 знака; 2 знака; 1 знак
2. Назвать параллельные тональности к Es, A, F, Fis, Des. Назвать параллельные тональности к cis, g, c, e, h.
3. Назвать мажорные и минорные тональности, где звук «ми» - III степень; II степень; VII степень; V степень.
4. К тональности си минор найти:
 - родственные тональности,
 - одноименную тональность.

Тема 2.

1. От звука «фи дизь» построить вверх б.3, м.7, б.9, ч.11.
2. От звука «си» вниз построить ч.4, м.6, б.10.
3. От звука «ля» вверх построить ум.53, М6, Б64; вниз ув.53, ум.6, М64.
4. Назвать интервалы, относящиеся к группе диссонансов; аккорды, относящиеся к группе консонансов.
5. Перечислить виды септаккордов по составу.

Тема 3.

1. В тональности Ля мажор выписать все м.3, по необходимости разрешить.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

2. В тональности до диез минор построить характерные интервалы с разрешением.
3. В тональности соль минор выписать все устойчивые интервалы.
4. В тональности Ми мажор гармонического вида определить интервалы, образующиеся на VIпониженной ступени.
5. К каким тональностям относится интервал «ми - си бемоль»

Тема 4.

1. В тональности Ля бемоль мажор построить септаккорд II ступени и его обращения. Довести до тоники через доминанту.
2. В тональности фа диез минор построить аккордовую последовательность: tt2 VI7 II43 D7 VI53 II65 VII43 VII65 t6.
3. В тональности ми минор построить два ум.53, сделать их обращения, разрешить.
4. Определить аккорд «ля бемоль – до – фа» в тональностях Ми бемоль мажор, Домажор, Ре бемоль мажор.
5. Каким тональностям может принадлежать аккорд «ля – до – ми – соль»?

Тема 5.

1. Перечислить свойства музыкального звука.
2. От чего зависит высота музыкального звука.
3. Построить натуральный звукоряд от звука «ре», определить аккорд, образованный 5,6,8 обертонами.
4. Записать мелодию в альтовом ключе –Афонина № 3.
5. Что такое камертон?

Темы 6.

1. Назвать диатонические лады минорного наклонения.
2. Построить миксолидийский звукоряд от «ми», фригийский звукоряд от «до диез», локрийский звукоряд от «соль».
3. Определить лады в следующих мелодиях: Хвостенко № 5, №12, №17, №26 (стр.231)
4. Каким ладам может принадлежать ряд звуков «соль – ля – си бемоль – до».
5. В каких ладах нижний и верхний тетраорды одинаковые?.

Тема 7.

1. Построить гамму с альтерацией в тональности Си мажор.
2. Построить хроматическую гамму фа минор.
3. В тональности Ре мажор построить ум.3.
4. Определить модуляции в следующих мелодиях: Хвостенко №10, №19 (стр.221), №1, №9 (стр.224).


Тема 8.

1. Определить размер в следующих мелодиях : Хвостенко № 18, №29, №28, №46, № 31 (стр.60).
2. Сделать группировку №71, №79, №90 (Сборник заданий по ЭТМ).
3. Назвать особые виды ритмического деления.
4. Найти и охарактеризовать синкопы в примерах: Хвостенко №9, №13, №8.
5. Дать метроритмическую характеристику следующим жанрам : мазурка, полька, полонез, гавот, тарантелла.

Тема 9.

1. В чем состоит отличие гомофонии от полифонии?
2. Дать определение гармонической фигурации.
3. Проанализировать фактуру в пьесе Чайковского «Утренняя молитва».

Тема 10.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

1. Назвать основные виды мелодического движения.
2. Указать характерные признаки вокальной мелодики в отличие от инструментальной.
3. Дать определение секвенции. Назвать виды секвенций.
4. Охарактеризовать мелодию начального периода в романсе Глинки «В крови горит огонь желанья».

Тема 11.

1. Перечислить виды мелизмов.
2. Для каких музыкальных стилей характерна мелизматика?
3. Расшифровать мелизмы в следующих мелодиях: Хвостенко №1, №14, №13 (стр.280).
4. Что такое аббревиатура?
5. Какие приемы сокращения нотного письма используются при повторении?

2.2. *Оценочные (контрольно-измерительные) материалы для промежуточной аттестации*

1. Лад и тональность
2. Интервал – общая характеристика
3. Аккорд – общая характеристика
4. Метр, ритм, размер, темп
5. Диатонические (модальные) лады
6. Строй, его виды
7. История происхождения нотного письма
8. Мелодия. Основы музыкального синтаксиса
9. Мелизмы и аббревиатуры
10. Фактура


Варианты оформления оценочных средств

А) Типовые задания для оценки освоения УД


ЗАДАНИЕ № 1

1. Назвать мажорные тональности, в которых 3 знака; 6 знаков; 4 знака; 2 знака; 1 знак
2. Назвать параллельные тональности к Es, A, F, Fis, Des. Назвать параллельные тональности к cis, g, c, e, h.
3. Назвать мажорные и минорные тональности, где звук «ми» - III степень; II степень; VII степень; V степень.
4. К тональности си минор найти:
 - родственные тональности,
 - одноименную тональность.


Проверяемые знания, умения, компетенции	Показатели оценки результата
31 Знать понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы	Владение основными музыкально-теоретическими знаниями
32. Знать типы фактур; типы изложения музыкального материала.	Владение основными музыкально-теоретическими знаниями
У1. Выполнение элементарного анализа	Осмысление роли музыкально-

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения	выразительных средств
У2. Анализ музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций); гармонической системы (модальной и функциональной стороны гармонии); фактурного изложения материала (типов фактур); типов изложения музыкального материала.	Развитие аналитических навыков
У3 Владеть элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде.	Владение элементами музыкального языка
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости профессии музыканта-исполнителя и педагога, проявление интереса к будущей профессии, применение профессиональных знаний в практической деятельности, ответственность за качество своей работы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Грамотные организация и планирование собственной деятельности, демонстрация понимания цели деятельности и способов её достижения, обоснование и применение типовых способов выполнения профессиональных задач, обоснование эффективности и качества их выполнения.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Понимание выбора соответствующего метода решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявление своей ответственности за принятое решение, демонстрация навыков своевременности и правильности принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях, демонстрация анализа и контроля ситуации.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение и анализ информации из различных источников, грамотная оценка полученной информации, использование различных способов поиска информации, применение найденной информации для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Понимание области применения различных компьютерных программ, применение компьютерных навыков, обоснование выбора компьютерной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	программы в соответствии с решаемой задачей, использование информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Понимание общих целей при работе в коллективе, применение навыков командной работы, использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникабельности.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Понимание целей деятельности, демонстрация навыков целеполагания, оценки результатов выполнения заданий, проявление ответственности за работу членов команды и конечный результат, контроль работы сотрудников, изложение оценки результатов работы подчиненных, обоснование коррекции результатов выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий. Понимание значимости профессионального и личностного развития, проявление интереса к обучению, использование знаний на практике, определение задач своего профессионального и личностного развития, планирование своего обучения.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Анализ, оценка и грамотное использование современных технологий, необходимых для профессиональной деятельности. Понимание сути инноваций, целей и содержания профессиональной деятельности, использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.
ПК 1.1 Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Профессиональное, грамотное восприятие и исполнение музыкальных произведений, владение методикой самостоятельного освоения сольного, хорового и ансамблевого репертуара.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Верное определение жанра, формы, стиля. Владение методологией анализа произведений различных жанров. Обоснованный выбор выразительных средств интерпретации произведений
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Применение знаний из педагогики и психологии, специальных и музыкально-теоретических дисциплин на практике, в ходе выполнения тестовых заданий.
ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.	Грамотное планирование развития профессиональных умений обучающихся
<p>Условия выполнения задания</p> <p>1. Место выполнения задания <i>в учебном кабинете</i></p> <p>2. Максимальное время выполнения задания: <i>30 мин.</i></p> <p>3. Вы можете воспользоваться <i>фортепиано, нотами</i></p> <p>4. Описание шкалы оценивания (<i>критерии оценивания</i>)</p> <p>Оценка 5 (отлично) выставляется, если студент в ходе ответа показал</p> <ul style="list-style-type: none"> - в письменной части работы – умение точно выполнять предложенные задания по построению - в устной части – отличную наблюдательность, музыкальность, четкое знание терминологии, грамотный в языковом отношении рассказ - на фортепиано – чистое и музыкальное исполнение предложенного задания <p>Оценка 4 (хорошо) выставляется, если студент в ходе ответа показал</p> <ul style="list-style-type: none"> - в письменной части работы – умение выполнять предложенные задания по построению с незначительными ошибками - в устной части – хорошую наблюдательность, музыкальность, знание терминологии, достаточно грамотный в языковом отношении рассказ - на фортепиано – чистое и музыкальное исполнение предложенного задания <p>Оценка 3 (удовлетворительно) выставляется, если студент в ходе ответа показал</p> <ul style="list-style-type: none"> - в письменной части работы – умение выполнять задания по построению со значительными ошибками - в устной части – посредственную наблюдательность, недостаточно уверенное знание терминологии, удовлетворительную грамотность в языковом отношении - на фортепиано – посредственное исполнение предложенного задания <p>Оценка 2 (неудовлетворительно) выставляется, если студент в ходе ответа показал</p> <ul style="list-style-type: none"> - в письменной части работы – неумение точно выполнять предложенные задания по построению - в устной части – отсутствие наблюдательности, плохое знание терминологии, безграмотный в языковом отношении рассказ - на фортепиано – исполнение предложенного задания некачественное. 	

В) Вопросы для устного экзамена


Наименование показателя	№ вопроса	Формулировка вопроса
З 1-2, У1-3	1	Лад и тональность

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7		
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	2	Интервал – общая характеристика
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	3	Аккорд – общая характеристика
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	4	Метр, ритм, размер, темп
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	5	Диатонические (модальные) лады
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	6	Строй, его виды
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	7	История происхождения нотного письма
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	8	Мелодия. Основы музыкального синтаксиса
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	9	Мелизмы и аббревиатуры
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	10	Фактура

В) Вопросы для письменного зачета и игры на фортепиано

Наименование показателя	№ вопроса	Формулировка вопроса
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	1	- построение диатонических и иных (дважды гармонических, целотонного, тон-полутон) звукорядов
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	2	- построение и разрешение пройденных аккордов в тональности
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	3	- определение и разрешение хроматических интервалов
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	4	- определение тональной принадлежности и разрешение отдельного звука, интервала, аккорда
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	5	энгармоническая замена интервалов, аккордов
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	6	-задание на группировку длительностей
3 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	7	-задание на расшифровку мелизмов и аббревиатур
3 1-2, У1-3	9	- построение и разрешение пройденных интервалов в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7		тональности
З 1-2, У1-3 ОК 1-9, ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7	10	- игра аккордовых последовательностей, гармонических и мелодических секвенций (диатонических, по родственным тональностям, по равновеликим интервалам)

Критерии и шкала оценки:

- критерии оценивания – правильные ответы на поставленные вопросы;
- показатель оценивания – процент верных ответов на вопросы;
- шкала оценивания (оценка) – выделено 4 уровня оценивания компетенций:
высокий (отлично) - более 80% правильных ответов;
достаточный (хорошо) – от 60 до 80 % правильных ответов;
пороговый (удовлетворительно) – от 50 до 60% правильных ответов;
критический (неудовлетворительно) – менее 50% правильных ответов.

Разработчик



Разработчик




Разработчик




Преподаватель Е.Н.Долгих

Преподаватель Е. Н. Леванова


Преподаватель М. И. Сурова

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ


№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК, реализующей дисциплину	Подпись	Дата
1.	Изменения в п.1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки результатов, типах заданий, формах аттестации (см. Приложение 1).	Леванова Е.Н.		31.08.2024

Приложение 1


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

Изменения вводятся в соответствии с Приказом № 464 от 3 июля 2024 г. (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 9 августа 2024 г. № 79088) Министерства просвещения РФ «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».


Результаты освоения	Основные показатели оценки результата и их критерии	Формы контроля и оценивания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Знать: о роли и значении музыкального искусства в системе культуры; основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры; основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки от музыкального искусства древности и античного периода, включая музыкальное искусство XX века; особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки; творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов; основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст); теоретические основы музыкального искусства: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии; основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	<p>достижений науки, техники и технологий.</p> <p>Уметь: ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров; выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения; характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения; анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам: стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности; выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения; работать со звукозаписывающей аппаратурой; ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p>	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p>Знать: способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста; основы MIDI-технологий.</p> <p>Уметь: делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; использовать программы цифровой обработки звука; ориентироваться в частой смене компьютерных программ.</p>	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.
ОК 03. Планировать и	Знать:	Наблюдение и оценка

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


<p>реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов; принципы организации труда с учетом специфики работы педагогических и творческих коллективов; характерные черты современного менеджмента; цикл менеджмента; базовые нормативно-правовые материалы по организационной работе в организациях культуры и образования; основные стадии планирования; основы взаимодействия с государственными и общественными организациями; профессиональную терминологию.</p> <p>Уметь:</p> <p>применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; формировать рациональную структуру финансовых средств организации культуры и образования; делать общую оценку финансового положения и перспектив развития организации; использовать информационные ресурсы и средства массовой информации для широкого освещения деятельности организаций культуры и образования.</p>	<p>деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.</p>
---	---	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p>Знать: взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.</p> <p>Уметь: применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.</p>	<p>Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Знать: о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p>Уметь: осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые</p>	<p>Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	<p>единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p>	
--	--	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	<p>осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</p>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>Знать: социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми; сущность общества как формы совместной деятельности людей; характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.</p> <p>Уметь: описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; сравнивать социальные объекты,</p>	<p>Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	<p>суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства); приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах; оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека; осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;</p> <p>самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной</p>	
--	---	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<p>Знать:</p> <p>о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;</p> <p>о здоровье и здоровом образе жизни;</p> <p>о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предназначение, структуру, задачи гражданской обороны;</p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются</p>	<p>Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.</p> <p>Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	<p>военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p> <p>Уметь: оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и</p>	
--	---	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим;	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<p>Знать: о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек; основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.</p> <p>Уметь: составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр; выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки; соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов; осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</p>	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		


	для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	Знать: о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке; основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка; лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

	<p>(со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p> <p>Уметь:</p> <p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при</p>	
--	--	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		

	<p>обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <p>осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса;</p> <p>расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p>	
--	--	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Фонд оценочных средств		